PROGRAMACIÓN HOSTELART NOVIEMBRE 2009

DJ-VJ

Jueves 19-21h / Entrada Libre / Gothic Point Hostel C/ Vigatans, 5

El Gothic Point hostel scratchea arte durante 2h las noches de los jueves con Proyecciones de Stop Motion y las sesiones de FUNK HIPHOP ROCK y ELECTRÓNICA de Mastergoist. Nacido en Badalona como Jose Antonio Cruz, es uno de esos djs tan técnicos, pulidos y limpios que parece que disponga de más brazos que la media de los mortales pinchadiscos. Sus intereses musicales van del flamenco al techno pasando por la psicodelia de los 70's y como mezcla con la precisión de un cirujano a las puertas del private, toda esa amalgama sónica se funde con una prestancia que ni en unos altos hornos. Como dj ha estado pinchando en la Paloma, Fellini, Becool, Gusto, Astin Club o Sincronía Festival, entre otros, aunque cuando más disfruta es trasteando las funciones del traktor scratch para sacarle el máximo rendimiento. Su pasión por la tecnología le lleva a convertirse en el técnico estrella de scannerfm donde trabaja desde hace cuatro años como responsable de realización y edición de audio. Tras su carrera profesional se alarga una larga ristra de Festivales -Sónar, Primavera Sound, Cultura Urbana, Zaragoza Festival Hip hop o Fib.

EXPOS

GOTHIC POINT: GASTON LOIDI-PINTURA

En sus cuadros ilustra una visión particular de la humanidad, al desnudo, con sus aspiraciones, conflictos y alegrías. Sus óleos circulan ya por varias ciudades europeas y americanas llenando los espacios de color.

CENTRIC POINT: ISADORA WILLSON-PINTURA

Artista chilena que retrata transeúntes a modo casi de esbozo, una mancha, una silueta que se recorta en el fondo dando la sensación de vacio. Haciendo referencia así a la soledad y carencia de identidad propia a las sociedades contemporáneas donde somos una masa anónima que pulula en el cotidiano de una ciudad cualquiera, sin nombre.

EQUITY POINT GIRONA: LISA MORGAN-PINTURA

Artista británica utiliza varias técnicas en un estilo de pintura decorativa.

FUNKAMIX 05/11 22-23h

FUNK'A MIX es una formación creada en 2005, residente en Barcelona e integrada por miembros de diferentes partes de la Unión Europea y de distintos trasfondos musicales a su vez.
Por un lado la aportación de las experiencias individuales en el jazz, la música latina, el rock o el funk ha dado lugar a la creación de temas propios, y por otro, también se incluyen en el repertorio versiones de jazz-funk instrumentales y algún tema con voz dentro de la misma línea estilística. Entre sus influencias se encuentran John Scofield, Medeski Martin and Wood, Soulive, Joshua Redman, Mike Stern, Jaco Pastorius, Jamiroquai y Tower of Power sin olvidar algunos clásicos de la Motown como Michael Jackson o Stevie Wonder.
Tanto en la composición como en la selección de temas para el repertorio se persigue la calidad musical en los arreglos, la innovación, la creatividad y la variedad, así como el tratar de llegar a todos los sectores del público: desde los que prefieren pasar todo el concierto bailando hasta los que les gusta más escuchar con atención y disfrutar de buena música.
Desde su nacimiento, Funk'a mix ha actuado en diversos escenarios de Barcelona, Alicante y Murcia incluyendo actos oficiales, conciertos benéficos, actividades culturales y conciertos privados

KWAME AFROVIBES 12/11 22-23h

“Afrovibes” es el resultado del sueño de Kwame: dar a conocer la gran variedad cultural que tiene África mediante la música con una gran orquesta integrada por gente de diferentes partes del mundo para así enriquecer estos estilos con nuevas influencias.Partiendo de ritmos africanos como el Makossa o el Afrobeat y combinándolos con el high life, el reggae o el rock hacen que sus actuaciones en directo sean un auténtico remolino de ritmos y melodías que atraen hasta el más indiferente.La espiritualidad del reggae, la fuerza del afro más caliente y la locura del high life arrastran a quien los escucha a un estado esfervescente de sensaciones.

MICROGUAGUA 19/11 22-23h

Nueve canciones, con featurings como Leo de Che Sudaka, Cico de Congo (Mc de Aretuska), dos remezclas, una de Rude Hi-fi y un videoclip, todo esto bajo el sello de KASBA MUSIC. La discografía completa de Microguagua comprende también dos recopilatorios, uno "Mariatchi

boogie" editado por Manu Chao y el bar Mariatchi de Barcelona y “Espensaharaui” CD solidario para el pueblo del Sahara, con mas de 23 grupos de Europa y Latinoamérica, producido por Che Sudaka y Espai jove Les Corts. Actualmente Microguagua está negociando con algunas discográficas para la distribución del nuevo álbum, y programando la segunda parte del año, que comprende una tercer gira a Galicia, y todos los conciertos de presentación del nuevo disco.

CHARLART58 26/11 22-23h

Amante de la música negra, metido de lleno en el mundo reggae y sus variantes, aprovecha las últimas giras de la kinky beat para madurar una propuesta cercana a los sounds systems jamaicanos pero experimentando también con las últimas tendencias electrónicas, el resultado de todo ello es “ Recording” su primer disco de la mano de Kasba Music.